

Согласовано:  
Протокол заседания  
педагогического совета  
от 30.09.2016 г. № 2

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ДО «ДХШ № 2»  
г. Грозного  
А. Х. Аздамиров  
« 30 » сентября 2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении внутришкольных конкурсов и выставок детского**  
**творчества обучающихся Муниципального бюджетного**  
**образовательного учреждения дополнительного образования «Детская**  
**художественная школа №2» г. Грозного**

**Общие положения**

Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения внутришкольных конкурсов и выставок детского художественного творчества обучающихся детской художественной школы, а также порядок определения победителей, статус организаторов и участников.

- Конкурсы и выставки проводятся в МБОУ ДО «Детская художественная школа №2» г. Грозного (далее по тексту - ДХШ) в соответствии с планом работы ДХШ на учебный год, а также могут быть посвящены знаменательным событиям в жизни страны, региона и города.
- Участие в конкурсах и выставках способствует развитию креативного и образного мышления, творческого потенциала обучающихся, а также способствует их раннему профессиональному самоопределению.
- Принимать участие в конкурсах и выставках могут все обучающиеся ДХШ.
- Инициаторами конкурсов и выставок могут быть администрация и преподаватели ДХШ.

**Порядок проведения конкурсов и выставок**

- Администрация ДХШ издает приказ о проведении конкурса или выставки, выдвигает творческую группу, ответственную за мероприятие и экспертное жюри, определяет время подготовки и срок проведения мероприятия.
- В случае если конкурс или выставка проводится по инициативе преподавателей, то они обращаются в администрацию ДХШ с письменным заявлением, которое служит основанием для издания приказа о проведении мероприятия.
- Творческая группа в течение времени, указанного в приказе, разрабатывает условия конкурса или выставки.

- Администрация ДХШ выносит на обсуждение педагогического совета ДХШ условия проведения конкурса или выставки, после чего издает приказ о проведении конкурса или выставки и доводит содержание приказа до сведения сотрудников ДХШ.
- Администрация ДХШ оказывает всестороннюю помощь ответственным преподавателям и другим сотрудникам в подготовке выставочно-конкурсных мероприятий.
- Конкурсы и выставки проводятся в установленный приказом срок.

### **Подведение итогов конкурсов и выставок:**

- Итоги конкурсов и выставок в ДХШ подводит экспертное жюри, в состав которого могут входить представители администрации, преподаватели ДХШ.
- По итогам мероприятия определяются призовые места.
- Директором ДХШ издается приказ о поощрении лауреатов.

Свои решения члены экспертного жюри основывают на результатах индивидуального независимого голосования. Решение экспертного жюри окончательно и оспариванию не подлежит.

### **Цели и задачи:**

- Возможность творческой самореализации обучающихся через художественное творчество;
- Популяризация и пропаганда художественного искусства;
- Выявление наиболее талантливых учащихся;
- Расширение общего культурного кругозора и повышение профессионального мастерства учащихся.
- Мотивация проявления инициативности и повышение профессионального уровня педагогов ДХШ

### **Условия проведения:**

Внутришкольные конкурсы и выставки проводятся на отделении- «Изобразительное искусство» по 2-м возрастным группам:

- 6-12 лет;
- 12-18 лет.

Программные требования определяются отдельно по каждому конкурсу (выставке)

- на выставку отбираются лучшие работы, соответствующие заявленной теме конкурса. Тема определяется, исходя из мероприятий, конкурсов и выставок, проводимых в ДХШ.

Традиционные выставки - «День матери», «Новогодняя сказка», «Победный 45-ый», «Даймохк-Земля Отцов», выставки работ обучающихся ДХШ, проводимая в рамках других мероприятий, выставка работ выпускников ДХШ.

### **Критерии оценки работ участников конкурса:**

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- соответствие содержания работы заявленной тематике конкурса;
- соответствие творческого уровня возрасту автора;
- оригинальность раскрытия темы;
- художественный вкус и неординарность видения выбранной темы;
- цельность цветового решения.

### **Формы награждения:**

По итогам конкурса победители получают Дипломы (Грамоты) I-й, II-й и III-й степеней. Участники конкурса, не вошедшие в число победителей, получают грамоты (сертификаты) за участие в конкурсе. При наличии призового фонда, может быть учрежден приз (подарок) зрительских симпатий, а также, приз (подарок) лауреатам I-й, II-й, III-й степеней.

### **Критерии оценки участников выставок:**

- наиболее полное раскрытие темы, образа;
- высокий художественный уровень представленных работ;
- оригинальность выполненной работы.

В течение учебного года проводится не менее 8-ми внутришкольных выставок.

Голосование производится каждым членом жюри индивидуально по 5-ти балльной системе, где низший балл «0» соответствует тому, что критерий не выполнен, а наивысший балл «5» соответствует тому, что критерий (показатель) проявлен в полном объеме.

При незначительных ошибках, допущенных конкурсантом, оценка за критерий может быть снижена на 0,5 балла или на 1 балл.

Итоговая оценка каждой конкурсной работы определяется путем простого арифметического суммирования оценок членов жюри.

Победители Конкурса определяются, исходя из общего количества набранных баллов. Призерами Конкурса

считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие в рейтинге по итогам оценки жюри первые три позиции. Победители и призеры определяются отдельно в каждой номинации и награждаются дипломами первой, второй и третьей степени.

### **Формы награждения:**

По итогам участия в выставках победителям и призерам выдаются грамоты, благодарности или памятные подарки.

### **Порядок оформления работ**

- Списки работ обучающихся для участия в конкурсе или выставке составляет завуч школы. Ответственность за несоблюдение сроков подачи и требований к оформлению конкурсной документации, возлагается на завуча школы. Списки необходимо подать на рассмотрение ответственных лиц не позднее, чем за 5 дней до начала конкурсных мероприятий. Списки участников конкурса оформляются отдельно по номинациям. Списки, предоставленные позже установленного срока, на рассмотрение не принимаются.
- Представленные работы должны быть готовы к экспозиции (графические и живописные работы оформляются в паспарту или помещаются в раму со стеклом).
- К работе прикрепляется бейджик с информацией об участнике – печатными буквами (шрифт Times New Roman, кегль-14) указывается фамилия, имя автора (полностью), возраст, название работы, техника исполнения, Ф.И.О. преподавателя.