**Министерство Культуры Чеченской Республики ГБУ ДО «Детская художественная школа №2» г. Грозного**

**ОТКРЫТЫЙ УРОК ПО ЖИВОПИСИ (4 КЛАСС)**

**ТЕМА: «ПЕЙЗАЖ РОДНОЙ ЗЕМЛИ»**

Подготовил: преподаватель ИЗО Аздамиров А.Х.

2020 г.

**Конспект открытого урока по живописи**

**Тема урока:** «Пейзаж родной земли».

**Цели и задачи:** Познакомить учащихся с выразительными средствами художественной деятельности для передачи настроения в природе, с разнообразием пейзажных сюжетов; рисовать по памяти, развивать воображение и творческую фантазию формировать у учащихся представления о пейзаже как о произведении искусства, способным выразить мысли и чувства художника; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Оборудование:** для учащихся – бумага формата А4, гуашь, кисти, палитра, баночки с водой.

**Ход урока**

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

3. Объяснение материала.

4. Практическая работа учащихся.

5. Итог уpока.

**1. Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности учащихся к уроку: наличие материалов и необходимых инструментов, а также правильность посадки учеников.

**2. Повторение пройденного материала**

**Учитель**: Кто из вас вспомнит и скажет что такое пейзаж?

- Пейзaж – (с фр. – страна, местность) – это жанр изобразительного искусства, в котором оcновным предметом изображения является местность, естественная или преображенная человеком природа: городские и сельские ландшафты, виды городов, здания.

**Учитель:** Ребята, мы с вами изучали разнообразные виды пейзажа. Кто может их назвать? (Сельский, городской).

**3. Объяснение материала.**

**Учитель:**Жанр изобразительного искусства – пейзаж до 16-17 века был только фоном для портретов или исторических сцен. В конце 16 начале 17 веков он стал самостоятельным жанром. В нашей стране он достиг рассвета в 19 веке и наши русские художники стали известны во всем мире.

Кто-нибудь, ребята, может мне назвать художников того времени? (Левитан, Шишкин).

Изображая природу, эти и другие русские художники (Куинджи, Саврасов, Пластов) стремились передать определенное настроение, состояние их души, которое затем находило отклик в сердцах людей.

Вспомните, с какими видами пейзажа вы знакомились на уроках по истории ИЗО? (Сельский, городской).

Изучая творчество поэтов, их литературные произведения, вы знаете стихотворения о природе, о временах года. Назовите их. (Зима, весна, лето, осень). Итак, тема урока: «Пейзаж родной земли».

Огромны просторы нашей необъятной Родины. Богата и разнообразна её природа, полная тайн, загадок и чудес! Сколько интересного можно увидеть в лесу, в горах, на озере или реке, в поле и даже возле своего дома, если внимательней ко всему присмотреться. В своих картинах мастерам удается запечатлеть красоту родной природы и «остановить мгновение», чтобы мы с вами могли этой красотой любоваться.

**4. Практическая работа учащихся.**

**Учитель:**Ребята, на сегодняшнем уроке вы будете изображать пейзаж по представлению.

**Учитель:**Настроения пейзажа можно создать холодными, теплыми, глухими или звонкими цветами. Для этого не забывайте использовать цветовую палитру, использовать только локальный цвет - неправильно.

Не забываете о законах перспективы (линейная и воздушная).

Все ближние предметы обладают контрастной, сильной светотенью и видятся нам объемными, все дальние – слабо выражены светотенью и кажутся плоскими. На цвет предметов в пространстве влияет воздушная среда, чем дальше, тем больше. Все ближние предметы воспринимаются подробно, а удаленные – обобщенно.

Прежде чем вы начнете работу ответьте мне на вопрос: Как правильно компоновать пейзаж? (выбрать как правильно расположить альбом, представить что будешь рисовать, провести линию горизонта, изображения первого плана больше, чем изображения находящиеся дальше, сделать набросок карандашом).

*Учащиеся приступают к выполнению практической работы.*

*В процессе выполнения работы учащимися, учитель контролирует приемы работы, наблюдает, оказывает индивидуальную помощь.*

**5. Итог уpока.**

Выставка и анализ работ

Как можно передать настроение природы на рисунке?

С картинами каких художников мы сегодня познакомились?